● Einst gehörte er zur Kultgruppe Van der Graaf Generator, aber längst hat sich Sänger und Songschreiber **Peter Hammill** auf eigene Beine gestellt. Er ist ein unbequemer Liedermacher; einer, der immer neue Wege und Ausdrucksformen sucht, einer, der alle populären Spielformen zu seiner Musik verschmilzt, ob Rock, ob Jazz, ob Folklore, ob Reggae. Der singende, komponierende Pianist ist heute abend mal wieder in der Stadt. Im Quartier Latin in der Potsdamer Straße 96 stellt er die Songs seiner neuen LP „Skin" und ältere Titel vor. Beginn ist um 21 Uhr.

● Auch wenn seine harsche Stimme mitunter gewollt rauh und unecht gezwängt klingt und eine heimliche Liebe für Tom Waits und Konsorten durchschimmern läßt, gehört das irgendwo hinterm Deich geborene Nordlicht **Hans Hartz** zu den interessantesten deutschsprachigen Sängern im oft allzu leichgewichtigen Schlagergeschäft. Der engagierte Sänger, bekannt geworden einst mit dem Lied von den Tauben, die müde sind, tritt heute abend von 21 Uhr 30 an im Sudhaus in der Stromstraße in Moabit auf. Die lockeren Wellenreiter von RIAS 2 übertragen das Konzert übrigens.

● Poppige Funk-Klänge der glatten Art hat das Quasimodo in der Kantstraße 12 a heute abend zu bieten. Die junge Formation **FM Station** ist dort von 22 Uhr an am Werk.

● Eine amerikanische Disko-Spezialität ist heute in der Diskothek Chez Konrad am Adenauerplatz zu Gast: Die schwergewichtigen **Weather Girls** („It's Raining Men") treten dort als Spezialität zwischen Drinks und Tanzvergnügen auf. Gegen 22 Uhr soll's losgehen.

● Und harte Rockklänge von der Spree hat die Berliner Truppe **Black Sheep** zu bieten, die heute abend in Joe's Bierhaus am Theodor-Heuss-Platz auf der Bühne steht. Beginn: 21 Uhr 30. **pem**