

# Szene

● Unter dem Motto „Jubiläum 81“ haben sich sechs Gruppen des Hannoveraner Klein-Plattenlabels „No Fun“ auf eine Acht-Städte-Tournee begeben. Heute abend treten die Neue-Welle-Reiter aus deutschen Landen in der alten TU-Mensa, Hardenbergstraße auf. Mit dabei sind Hans-A-Plast, Rotzkotz, Der Moderne Man, A 5, The 39 Clocks sowie Bärchen und die Michbubls. Kleines Label auf großer Fahrt – um 19 Uhr steigt die Show.

● Angerockte Jazzklänge von Saxophonistin Barbara Thompson und ihrer Truppe Paraphernalia sind heute und morgen von 20.30 Uhr an im „Quartier Latin“ (Potsdamer Straße 96) zu hören.

● Ein konzertanter Klub-Leckerbissen wird heute im „Quasimodo“ in der Charlottenburger Kantstraße 12a aufgetischt: Das belgische Quartett COS des „chemical guitar“-Spielers Daniel Schell ist nach längerer Berlin-Abstinenz wieder einmal an der Spree zu hören. Jazz und Disco, Rock und Reggae, Funk und Punk – aufbrechen gewohnter Hörgewohnheiten heißt die Devise, mit kontrollierter Energie. Vergleichbar sind die COS-Musiker vielleicht am ehesten mit

„Henry Cow“ oder der „Macchina Maccharonica“. Am besten hingehen, anhören und wohlfühlen. Um 22 Uhr geht's los.

● Coole New-Wave-Klänge aus dem britischen Königreich stehen morgen im Kant-Kino (Kantstr. 12a) auf dem Programm. Dort treten von 20 Uhr an Echo & The Bunnymen auf.

● Rhythm'n'Blues von Rosie & The Roccas wird morgen von 20 Uhr an in „Joe's Bierhaus“ am Theodor-Heuss-Platz für phon- und stimmstarke Stimmung sorgen.

● Neue-Welle-Rock von der Spree ist morgen abend in der „Music-Hall“ (Rheinstraße 45) in Friedenau angesagt. Tank of Danzig tritt dort von 22 Uhr an auf. pem