Nina Hagens Ex-Band im Alleingang: „The Spliff Radio Show“ geht über die Kant-Kino-Bühne

„The Spliff Radio Show“: Wenn der Abend dämmert, geht die donnernde Rock-Show von Spliff durch's Kant-Kino. Jim Rakete

Radioprogramm mit „Rock gegen Rock“

„Was wir machen hat nichts mit Comedy, nichts mit Rock-Theater und schon gar nichts mit Fools zu tun“, Originalton Spliff. Spliff ist das neue Projekt der einstigen Nina-Hagen-Band, „The Spliff Radio Show“ ist ein komplettes Radioprogramm auf der Bühne, ist eine Abrechnung mit dem Rockgeschäft oder, wie's Drummer Herwig formuliert: „Rock gegen Rock.“ Zu Pfingsten geht die Weltpremiere der Musikschau um die Droge Rock über die Kant-Kino-Bühne.

Neben Gitarrist Bernhard Potschka, Keyboarder Reinhold Heil, Baßmann Manfred Praeker und Drummer Herwig Mittenegger kamen Sänger Alf (er gehörte zur australischen Busby-Berkeleys-Truppe) und Sängerin Lisa Bialac (sie war bei Grupo Sportivo) zu Spliff, und da ein Radioprogramm auch einen Discjockey braucht, wurde der amerikanische Rundfunksprecher Rick de Lisle Mitglied der Band.

Schon zwei Tage nach dem Bruch mit Nina hatte die Band den ersten neuen Song. Die meiste Zeit verbrachten sie im Probenraum und bei Rock-Konzerten. „Das hat uns sehr inspiriert“, meint Bassist Manne, „und eins war uns bald klar: Was wir machen, wird was ganz anderes.“ Als das Programm im Rohbau fertig war, ging die Band auf die Suche nach geeigneten Sängern und fanden diese schließlich in Alf (er kam im Februar) und Lisa (sie stieß im März zur Band).

„Wo du auch bist, überall sind Radios“, meint Manne, „überall läuft Musik. In der Kneipe, im Auto, im Supermarkt, zuhause. Deshalb machen wir unsere Radio-Show. Überall ist man von Musik umgeben, und was man damit anrichten kann, sieht man ja. Nico hat da mal diesen Song ‚Heroin‘ gemacht, wo sie das Zeug ganz schön verherrlicht. Und jetzt rennen die Kids auf dem U-Bahnhof Kurfürstendamm rum und finden das ganz toll.“

Das Geschäft mit der Rockmusik ist das Hauptthema der aufwendigen Schau über das „Machen“ von Stars, über Höhenflüge und Management-Gebärden. Vom 24. bis 26. Mai präsentieren die sieben rockenden Spliff-Radiomacher ihre Show „Rock Is A Drug“ im Kant-Kino (Kantstraße 54). Beginn: Jeweils 20 Uhr. pem