



BON TEMPS RULER

Good Time Music deluxe: David Lindley und Wally Ingram

Die Fingerfertigkeit, die der avancierte DJ/Producer heute an Plattenspielern und Computern erreicht, erwarb sich der Musiker traditioneller Prägung noch an herkömmlichen Instrumenten. Blues und Folk waren die Folge, Rock'n'Roll, Rock, Reggae, Punk – und damit Schluss. Zumindest, wenn Leuten wie Bob Dylan (siehe oben) und David Lindley keine würdigen Nachfolger mehr erwachsen sollten, wie es derzeit mitunter deutlich den Anschein hat. Leute wie Lindley werden nicht mehr

hergestellt heutzutage, die von der Gitarre bis zur Saz jedes Saiteninstrument der Welt beherrschen, darauf vom Country Blues bis zum Reggae jeden Stil spielen – und das für jeden namhaften Musiker zwischen Dylan, Taj Mahal, Iggy Pop, und Emmylou Harris, Dolly Parton und Linda Ronstadt. Was ist an den Computern besonders, die ganze Orchester ersetzen – wenn auch die beiden Musiker im Bild dies können? **CB**

**Quasimodo, Do/Fr 18./19.5.,
22 Uhr, 35 Mark + VVK**