



Am 27. April steigt die Country-Show mit Kris Kristofferson, Rita Coolidge und Billy Swan.

Der Teufel mit der silbernen Zunge

Kris Kristofferson gastiert mit Frau und Freunden in Berlin

Ohne Alt-Meister Johnny Cash wäre Kris Kristofferson heute vielleicht nicht der Star, der er inzwischen ist. Cash war es, der den jungen Sänger und Komponisten in Nashville unter seine Fittiche nahm. Knapp drei Wochen nach der Cash-Country-Show in der Deutschlandhalle beehrt uns nun auch Kristofferson mit einem Gastspiel. Mit dabei Country-Sängerin Barbara Carroll, Billy — „I Can Help“ — Swan und natürlich Frau Kristofferson: Rita Coolidge.

Wie die meisten amerikanischen Stars verschlug es auch Kristofferson während seiner Army-Zeit nach Deutschland, in die Nähe von Frankfurt. Während seiner Armeetage entstanden viele bissige Texte gegen den Krieg, in Klubs hatte er hier seine ersten Auftritte. Die Musik zog ihn immer mehr in ihren Bann und schließlich kehrte er dem Militär für immer den Rücken,

sehr zum Leidwesen seines Vaters, der immerhin General war.

Kristofferson schlug sich, zurück in Amerika, mit verschiedenen Jobs durch, komponierte nebenher fleißig weiter. Er arbeitete in einer Bar in Nashville, dann als Hubschrauberpilot bei einer texanischen Ölgesellschaft. Nach privaten Fehlschlägen, einer mißglückten Ehe stand er vor dem Bankrott. Da holte ihn Roger Miller nach Kalifornien. Miller spielte drei Kristofferson-Kompositionen ein und die stattlichen Tantiemen waren die Rettung für Kris. Im Juni 1969 stand er vor einem neuen Anfang. Er bekam einen Plattenvertrag und die Debüt-LP „Me and Bobby McGhee“ erschien. Gefolgt von „The Silver-Tongued Devil and I“. Für mich immer noch die stärksten Platten. Danach kam für Kris, für amerikanische Stars wohl unvermeidlich, der Jesus-Trip: „Border

Lord“, „Jesus was a Capricorn“ erschienen.

Von seinen Ausflügen in die, für amerikanische Verhältnisse anscheinend recht erfolgsträchtigen, Bibel-Regionen kam er zum Glück wieder weg. Der neue Kris Kristofferson ist allerdings um einiges kommerzieller geworden, als man ihn in früheren Zeiten kannte. Jüngstes Beispiel sein neuestes Werk „Easter Island“.

Zuhause ist der Singer/Songwriter mit der monoton-rauchigen Stimme in Maribu/Kalifornien. Hier lebt er zusammen mit seiner Frau Rita Coolidge und Töchterchen Casey. Zusammen mit Gattin und Tony Joe White-Produzent Billy Swan wird Kris Kristofferson am 27. April mit seiner Country-Show in der Deutschlandhalle Einzug halten. Um 20 Uhr geht's los. Der Kartenvorverkauf läuft schon auf Hochtouren.