

Keiner singt Klassiker so wie Joe

In der Musikszene gibt es nur wenige Künstler, die Fremdkompositionen so beeindruckend interpretieren, daß sie eine Eigendynamik entwickeln. Elton John gelang das vor einigen Jahren mit dem Beatles-Klassiker „Lucy In The Sky With Diamonds“ oder auch Manfred Mann, der gleich mehrere Songs von Bruce Springsteen coverte („Blinded By The Light“, „Spirits In The Night“). Für einen Mann sind diese Fremdtitel jedoch das Markenzeichen: Joe Cocker.

In seiner fast 30jährigen Karriere hat Cocker zahlreiche Songs namhafter Künstler so überzeugend interpretiert, daß man glauben konnte, diese Songs seien eigens für ihn geschrieben worden. So manch ein Lied entwickelte sich erst in der Fassung von Joe Cocker zum Welthit, so zum Beispiel Randy Newmans Komposition „You Can Leave Your Hat On“. Aber warum interpretiert der Sänger so oft Songs von anderen Musikern? „Ich sehe das nicht als covern“, erwidert Cocker beim Kiosk-Gespräch, „sondern mehr als eine Neu-Interpretation dieser Lieder. Ein Song wie ‚Can't Find My Way Home‘, von meiner neuen LP, mag ich schon seit vielen Jahren. Nach irgend einer Session spielte einer der Musiker dieses Lied und dazu begann ich zu singen. Wir haben den Song gleich aufgenommen.“

Auf seiner neuen LP „Night Calls“ ist der Mann seiner Linie treu geblieben: Fast jedes Lied ist eine Neu-Interpretation. „Love Is Alive“ stammt aus der Feder von Gary Wright. Es folgen der Free-Oldie „A Little Bit Of Love“ oder

„Don't Let The Sun Go Down On Me“ von Elton John.

Erstmals seit langer Zeit übernahm Joe Cocker mit „You've Got To Hide Your Love Away“ auch schon wieder eine Komposition von Lennon/McCartney. „Der Produzent Danny Kortchmar hatte die Idee ‚You've Got To Hide Your Love Away‘ aufzunehmen. Ich war erst gar nicht so begeistert, weil ich schon so viele Lieder der Beatles interpretierte.“

Songs der „Fab Four“ markierten die Karriere des mehrfach gebeutelten Mannes. Gleich die erste Single „I'll Cry Instead“ im Jahr 1964 war eine Komposition von Lennon/McCartney. Der internationale Durchbruch als Solokünstler gelang Cocker mit dem Remake von „With A Little Help From My Friends“. Die Aufnahme vom legendären Woodstock-Festival stand weltweit an der Spitze der Charts. Mit Altmeister Tony Joe White als Vorprogramm tritt Joe Cocker am Dienstag und am Mittwoch in der Deutschlandhalle auf. Beginn: 20 Uhr. *Eric Rauch*



Gibt zwei Berlin-Konzerte: Joe Cocker. Foto: Heinrich