Berliner Musiker-Initiative e.V.

Arbeitsgruppe Kartei

Die Kartei ist Gerüst und Rückgrat der BMI, denn sie gibt schnell Auskunft bei anfragenden Kollegen oder Veranstaltern. Jedes Mitglied der BMI beantwortet (hoffentlich) auf dem Fragebogen, den er bei Eintritt in die BMI bekommt, die ihm gestellten Fragen (siehe Beilage Beitrittserklärung).
Die Kartei ist notwendig, um den vielen Kollegen, die einen Anschluß an eine Gruppe suchen oder eine neue Gruppe aufmachen wollen oder die Gruppe wechseln wollen, schnell weiterhelfen zu können. Es ist interessant zu sehen, daß jeder Musiker, der unsere Zeitung "Session" in die Hand bekommt, zuerst mal die Kartei bzw. die Musikervermittlung durchstöbert.
Außenstehende werden nun fragen: ja wechseln denn die Musiker so oft ihre Gruppen oder gibt es so viele suchende Musiker?
Wer Musik macht, speziell Rock oder Jazz, entwickelt seinen Stil, seine Spielweise, sein Verständnis von Musik und Zusammenspiel. Da stoßen sich denn auch öfters nach einer gewissen Zeit des Verständnisses die Geister hart im Raum und es funkt. Der eine will mehr Hard-Rock, der andere wünscht es softer oder aber jazziger. So entsteht innerhalb der BMI ein Bestand an Musikern, die Musiker suchen. Im vergangenen Jahr haben sich etwa 150 Einzelmusiker vermitteln lassen, viele Bands sind neu entstanden oder haben sich umbesetzt.
Außerdem wird es durch die Kartei möglich, Veranstaltern oder interessierten Medien Auskunft zu geben über Einsatzmöglichkeit der Gruppen, über Auftrittserfahrung, Stil etc.
Weitere Informationen über Musiker oder Gruppen gibt unser Demo- und Info-Archiv.
Wir sind erst dann zufrieden, wenn alle Berliner Gruppen und Musiker in unserer Kartei zu finden sind. Vollständig ist die Kartei also noch nicht, aber wir haben's angepackt und setzen unsere ganze Kraft dahinter.